

陶芸展示

十三代三輪休雪の陶

展示期間

令和5年(2023)12月12日(火)～令和6年(2024)6月23日(日)



十三代三輪休雪 《白い夢 No.20》1991年 当館蔵



十三代三輪休雪 《恒久破壊I》1987年 当館蔵

十三代三輪休雪(本名^{かずひこ}・和彦,昭和26年(1951)生まれ)は、三輪壽雪(十一代休雪)の三男に生まれ、令和元年(2019)兄三輪龍気生(十二代休雪)の跡を承けて襲名し、400年の歴史を持つ萩で作陶しながらも、常に土の生の主張を聞き続け、素材である土と対峙し、その鋭敏な感性と強靱的な身体能力を駆使して、これまでにないスケールの大きな陶の造形を生み出してきました。

今展では、十三代休雪が自らの身体を使って土と交わり格闘し続けた生きた証ともいえる《恒久破壊I》(1987年)をはじめ、土が根源的に秘めているエネルギーを最大限に引き出した十三代休雪の作品を展示し、改めて土への覚醒と陶芸に内在する限りない表現の可能性を提示するものです。



山口県立萩美術館・浦上記念館
HAGI URAGAMI MUSEUM

〒758-0074 山口県萩市平安古町586-1 TEL0838-24-2400 FAX0838-24-2401

出品作品一覧

陶芸展示 十三代三輪休雪の陶

表示番号 No.	作者名 Author name	名称 Title	高さ Height (cm)	幅 Width (cm)	奥行 Depth (cm)	制作年 make era	館藏品番号 Collection number	展示場所 Exhibition place
1	十三代 三輪休雪 Miwa Kyūsetsu XIII	恒久破壊 I Eternal Destruction I	30.0	520.0	250.0	1987	K-459	展示室 7 Exhibition room 7
2	十三代 三輪休雪 Miwa Kyūsetsu XIII	RING1	55.0	115.0	115.0	1988	K-30	展示室 7 Exhibition room 7
3	十三代 三輪休雪 Miwa Kyūsetsu XIII	白い夢 No.20 Dreams in white No.20	71.2	31.3	31.3	1991	K-20	展示室 7 Exhibition room 7
4	十三代 三輪休雪 Miwa Kyūsetsu XIII	エル キャピタン Tea bowl "El Capitan"	13.8	14.0	13.5	2022	寄託 Deposit	展示室 7 Exhibition room 7

オブジェ作品 (陶芸、金工) の常設的展示

表示番号 No.	作者名 Author name	名称 Title	高さ Height (cm)	幅 Width (cm)	奥行 Depth (cm)	制作年 make era	館藏品番号 (寄贈者) Collection number (Donnor)	展示場所 Exhibition place
A	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	愛 Love	107.0	220.0	150.0	2004/2010	K-471	
B	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	反乱 Rebellion	105.0	155.0	113.0	2004/2010	K-479	
C	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	六鉗杵 Six vajra clubs	66.0	78.0	51.0	2004/2010	K-476	
D	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	絆 Bonding	153.0	183.0	66.0	2004/2010	K-475	
E	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	花の下にて春… Let me die in spring under the blossoming trees, ...	49.0	94.0	57.0	2004/2010	K-480	
F	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	蓮華母 Salvation	106.0	118.0	63.0	2004/2010	K-484	
G	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「絆」スケッチ Sketch for "Bonding"	17.6	23.0		2009	O-019	展示室 7 Exhibition room 7
H	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「絆」スケッチ 着彩 Sketch in color for "Bonding"	27.0	35.7		2009	O-020	
I	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「初陣前夜」スケッチ 着彩 Sketch in color for "The eve of the first battle"	25.8	21.3		2004	O-021	
J	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「花の下にて春…」スケッチ Sketch for "Let me die in spring under the blossoming trees, ..."	21.1	24.2		2009	O-022	
K	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「明日には必ず勝つ」マケット Scale model for "Tomorrow, I shall surely win"	19.0	27.0	16.0	2009	O-023	
L	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「反乱」スケッチ 着彩 Sketch in color for "Rebellion"	24.2	21.1		2009	O-024	
M	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	「反乱」マケット Scale model for "Rebellion"	20.5	10.5	11.5	2009	O-025	
N	三輪龍氣生 (十二代 三輪休雪) Miwa Ryūkishō (Miwa Kyūsetsu XII)	白雲現龍氣 White cloud summons dragon	210.0	770.0	320.0	1995	K-463	
O	秋山 陽 Akiyama Yō	Heterophony 3	223.0	187.0	77.0	2009	K-527	陶芸館 1階 Ceramic art gallery 1st floor
P	齋藤敏寿 Saitō Toshijū	archetype 79911	225.0	180.0	180.0	1997	K-661 (齋藤敏寿氏) (Mr. Saitō Toshijū)	陶芸館外縁 Ceramic art gallery veranda
Q	十三代 三輪休雪 Miwa Kyūsetsu XIII	Untitled '88- I	57.0	138.0	138.0	1988	K-713 (十三代三輪休雪氏) (Mr. Miwa Kyūsetsu XIII)	
R	中井川由季 Nakaigawa Yuki	外側から解く Pell to Reveal	68.0	103.0	110.0	2005	K504 (株式会社アートプリントジャパン) (ART PRINT JAPAN Co.,Ltd.)	渡り廊下 Breezeway
S	井上雅之 Inoue Masayuki	HU-153	192.0	191.0	175.0	2015	寄託 Deposit	
T	中井川由季 Nakaigawa Yuki	静かに動き続ける Silent Motion	67.0	303.0	280.0	2001	K-534	
U	橋本真之 Hashimoto Masayuki	果樹園—果実の中の木もれ陽、木もれ陽のなかの果実 Orchard: Sunlight penetrating fruit, Fruit in sunlight filtering through leaves		a.7m	a.14m	1989/2000	寄託 Deposit	庭 Garden
V	橋本真之 Hashimoto Masayuki	果樹園—変換 Orchard: Transformaiton	220.0	320.0	430.0	2000/2005	寄託 Deposit	
W	金子潤 Kaneko Jun	DANGO	178.0	240.0	146.0	1984	K-542	玄関広間 Entrance hall