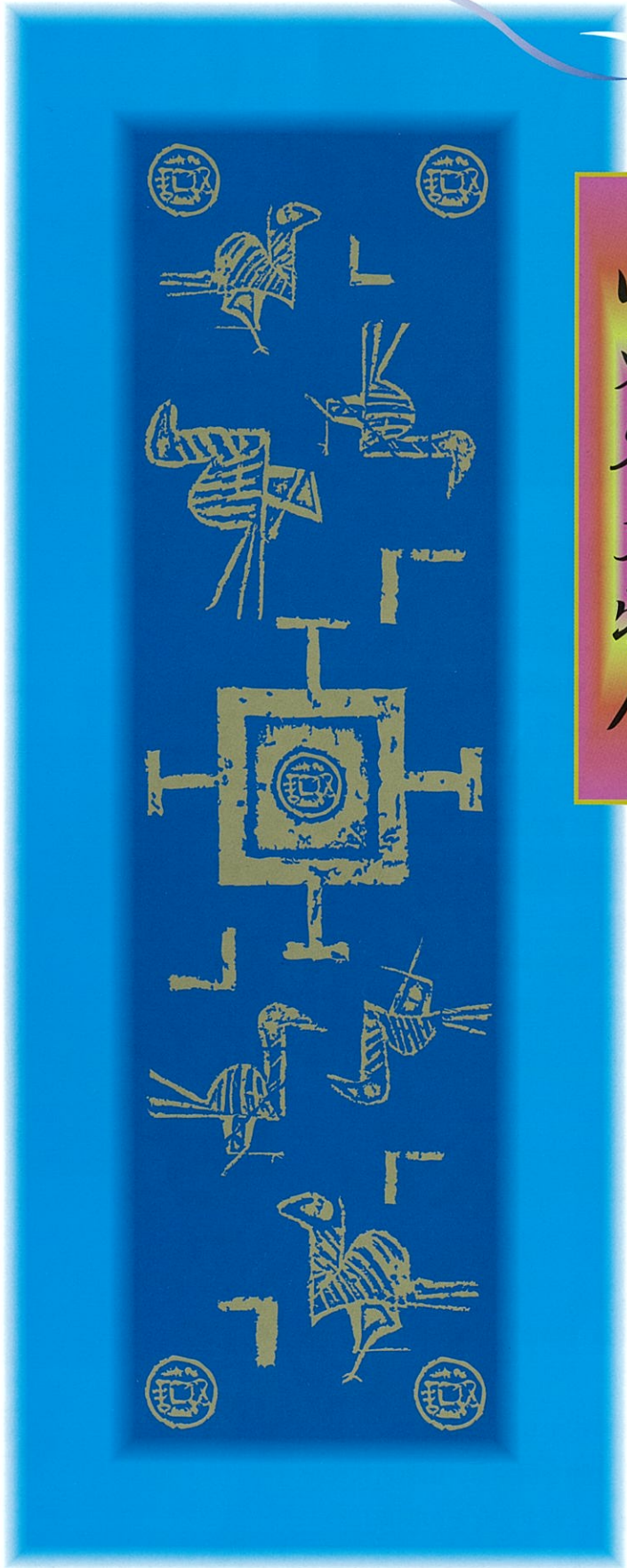


山口県・山東省友好提携15周年記念
山口県立萩美術館・浦上記念館 開館記念II

中国 仙人のふるさと

山東省文物展



記念講演会
時間：午後1時30分～4時（午後1時より受付）
場所：1階レクチャールーム（定員100名）

1月12日(日)
金関 恕 天理大学教授 「東夷と山東と弥生文化」 午後1時30分～2時30分
張 従軍 山東省文物局 共公室主任 「華夏東方文明の覚醒」 午後3時～4時

同時開催
浮世絵平常展 「豊原国周 明治役者絵と美人画」展 1月5日～2月9日
月岡芳年 風俗三十一相」展 2月11日～3月16日

東洋陶磁平常展 「館蔵中国陶磁」展 1月5日～3月16日

1997 1月5日(日)
～3月16日(日)

主催／山口県立萩美術館・浦上記念館
山東省文物事業管理局
朝日新聞社 山口朝日放送 九州朝日放送
協賛／ANA 全日空



山口県立萩美術館・浦上記念館
HAGI URAGAMI MUSEUM

展示品目録 (◎は一級文物)

■春秋時代

打ち鳴らす鐘	銅編鐘	臨淄区淄河店
水を入れる携帯用の器	銅背壺	臨淄区東古城
呉王の夫差が作らせた剣	呉王夫差剣	鄒城市宋山庄
牛の頭と鳳凰の尾を表した装飾品	銅牛首鳳尾飾件	沂水県劉家店子
鳳凰の飾りがついた武器	◎銅鳳頭斤	臨沂市鳳凰峪
酒を注ぐ瓢箪形の器	銅匏形壺	莒県無家溝村
手洗い水を注ぐ器	銅匱	莒県崔家峪
酒を入れる吊り手がついた器	◎銅提梁壺	滕州市薛国故城
酒を注ぐ器	銅盃	滕州市薛国故城
方形の壺	銅方壺	長清県仙人台
鳥の飾りがついた物を掛ける道具	銅飾鳥支架	長清県仙人台
食物を盛る器	◎銅盂	海陽県嘴子前

■戦国時代

テントを組み立てる金具	銅帷架構件	長清県崗亭
祭礼の場面を表した人形	◎彩絵樂舞陶俑	章丘市女郎山
門に取り付けた魔除の飾り	金鋪首	臨淄区大夫殿
金で作った蓋つきの器	金盆	臨淄区第九小学
木簡や竹簡を削るナイフ	銅鋸削	臨淄区勇士区
木簡や竹簡を削るナイフ	銅削	臨淄区勇士区
注ぎ口が鷹の頭をかたどった器	銅鷹首匱	臨淄区勇士区
殺物などを取る道具	銅箕	臨淄区勇士区
遊びや狩猟の時の食器セット	◎銅餐具	臨淄区勇士区
銀で作った蓋つきの器	銀盆	臨淄区勇士区
食物をとるスプーン	銀匕	臨淄区勇士区
脚が人の形をした火鉢	銅人形足方炉	臨淄区商王村
吊り手がついた火鉢	銅燎炉	臨淄区商王村
鳥形の把手がついたランプ	銅鳥形柄灯	臨淄区商王村
台が雁の脚の形をしたランプ	銅雁足灯	臨淄区商王村
酒を注ぐ道具	銅汲酒器	臨淄区商王村
口縁がニンニクの形をした壺	銅蒜頭壺	臨淄区商王村
酒を入れる吊り手のついた足つきの器	銅高柄提梁壺	臨淄区商王村
酒を入れる器	銅尊形杯	臨淄区商王村
酒を入れる足つきの器	銅豆形杯	臨淄区商王村
酒を飲む耳つきの器	銀耳杯	臨淄区商王村
玉で作ったアクセサリ	◎玉龍虎佩	臨淄区商王村
玉で作ったアクセサリ	◎玉瑗	臨淄区商王村
玉で作ったアクセサリ	◎玉璜	臨淄区商王村
銅で作った弁	銅量	臨淄区劉家村
土器の升	陶量	鄒城市紀王城

■スタンプ

■前漢

半両銭を作る石の鋳型	半両銭范	章丘市東平陵城
五銖銭を作る石の鋳型	五銖銭范	莒県東園
鈕が亀の形をした金印	関内侯金印	新泰市東石萊
メノウで作った印章	劉疵瑪瑙印	臨沂市洪家店
金メッキされた熊の装飾品	鎏金熊文座	臨淄区稷山
仙薬を磨りつぶす器	銅臼	臨淄区稷山
酒や水を入れる水筒	銅扁壺	泰安市角峪
鉄剣と鞘	鉄剣及鞘	臨沂市金雀山
首に打ち込む武器	銅戟	臨淄区大武
3本の足がついた煮炊きに使った鍋	銅大官鼎	臨淄区大武
酒を入れる器	銅釭	臨淄区大武
酒をあたためる蓋つきの器	銅蓋方炉	臨淄区大武
ゲームに使うさいころ	銅骰子	臨淄区大武
ゲーム盤を描いたレンガ	陶六博磚	章丘市
墓に納めた井戸の模型	銅水井	濟寧市公園
墓に納めた女性の人形	彩絵頂水罐陶俑	臨沂市金雀山
墓に納めた馬車の模型	陶馬車	濟南市無影山
傘をさす人や鼎などを載せた鳩形の陶器	◎彩絵載人載鼎陶鳩	濟南市無影山
墓に納めた絹に描いた絵	◎帛画	臨沂市金雀山
墓に納めた竈の模型	金灶	莒県莒国故城
墓に納めたヒキガエルの模型	金蟾	莒県莒国故城
墓に納めた盾の模型	金盾	莒県莒国故城
土器の棺おけ	陶瓮棺	臨淄区友連

■新

手洗い水を入れる器	銅盤	章丘市東平陵城
-----------	----	---------

■後漢

酒を入れる器	銅壺	蒼山県柞城
洗面器	銅洗	蒼山県柞城
蓋に龍の透かし彫りがある石の硯	五龍戲珠石硯	沂南県北寨
玉で作った宝器	◎宜子孫玉璧	青州市馬家冢子
墓に納めた楼閣の模型	緑釉陶楼	寧津県龐家寺村
墓に納めたランプの模型	緑釉陶灯	寧津県龐家寺村
墓に納めたランプの模型	緑釉陶走馬灯	寧津県龐家寺村
墓に納めた井戸の模型	緑釉陶井	寧津県龐家寺村
墓に納めた犬の模型	緑釉陶狗	寧津県龐家寺村
墓に納めた祭殿の模型	陶享堂	淄博市乙炔廠
墓に納めた倉の模型	陶倉	淄博市乙炔廠
墓に納めた楼閣の模型	陶楼	棗庄市河口村
墓に納めた倉の模型	陶倉	棗庄市河口村
墓に納めた磨石の模型	陶磨	棗庄市河口村
墓に納めた竈と甌の模型	陶灶、陶甌	棗庄市河口村
墓に納めたトイレの模型	陶廁	棗庄市河口村
墓に納めたブタ小屋の模型	陶猪圈	棗庄市河口村
麒麟を描いたレンガ	陶麒麟磚	臨沂市金雀山
四神を描いたレンガ	陶四神磚	臨沂市金雀山
手形を押したレンガ	陶手印磚	臨沂市金雀山

山口県立萩美術館・浦上記念館
HAGI URAGAMI MUSEUM
〒758 山口県萩市平安古586-1 TEL 0838-24-2400 FAX 0838-24-2401

- 【交通アクセス】
●JR東萩駅：タクシー5分、徒歩20分
●JR小郡駅：バス90分（萩バスセンター）徒歩10分
●右見空港：（奥萩線益田町）バス70分
（萩バスセンター）徒歩10分
●中国自動車道：（小郡IC、美郷IC）50分

1997 1月5日(日)
~3月16日(日)

主催/山口県立萩美術館・浦上記念館
山形省文物事業管理局
朝日新聞社 山口朝日放送 九州朝日放送
協賛/ANA 全日空



山東省文物展

中国 仙人のふるさと

山口県・山東省友好提携15周年記念
山口県立萩美術館・浦上記念館 開館記念II

記念講演会

1月12日(日)

金関 恕 美大教授「東夷と山東と弥生文化」午後1時30分〜2時30分
張 從軍 山東省文壇主任「華夏東方文明の覚醒」午後3時〜4時

同時開催

浮世絵平常展 (豊原国周 明治後者絵と美人画) 展 1月5日〜2月9日
月岡芳年 風俗三十二相 展 2月11日〜3月16日
東洋陶磁平常展 (館蔵中国陶磁) 展 1月5日〜3月16日

山口県立萩美術館・浦上記念館
HAGI URAGAMI MUSEUM

仙人のふるさと



○戦国時代の齊王が葬られた四王塚

ごあいさつ

萩美術館・浦上記念館では山口県・山東省友好提携15周年と開館を記念して、中国山東省の文物展を開催いたします。

悠久の歴史をたたえてとうとうと流れる大黄河。その流域に世界四大文明に数えられる黄河文明が栄えました。

黄河下流域に位置する山東省は黄河文明の重要な舞台のひとつで、大汶口文化や龍山文化が花開きました。海を隔てているとはいえ、大陸に隣接する日本がその古代文明と無関係ではありえません。直接に、あるいは朝鮮半島を通じて、日本も東アジアとつながっていたのです。

中国大陸の東にあり、黄海につきだした山東半島は日本とも近い位置にあり、古代からさまざまな交流が行われていたと考えられています。

わが国の弥生時代の初め頃、山東省には齊と魯という二つの国が栄えていました。特に齊国は、西方の秦に対抗する大国として東方世界に独自の文化を築いていたのです。

今回の展覧会では春秋戦国時代から漢代まで、つまりわが国の弥生時代と同時期の文物を紹介し、山東古代文明の珠玉をご覧いただくとともに弥生文化との関係についても探してみたいとおもいます。

1997年1月5日
山口県立萩美術館・浦上記念館
山東省文物事業管理局
朝日新聞社 山口朝日放送 九州朝日放送

は れい がく 覇と礼楽

—春秋戦国時代—紀元前770年～前221年

多くの英雄が覇を競った春秋戦国時代に最初の覇者となった齊国。そして、その都である臨淄は中華世界随一の繁栄を極めていました。

そしてその動乱の時代はまた、孔子など諸子百家と呼ばれる思想家たちが活躍し儀礼が重んじられた時代でもありました。

今に伝わるさまざまな青銅器や玉製品は、権力と儀礼の象徴だったのです。



○呉王夫差が作らせた剣【呉王夫差剣】(春秋時代)



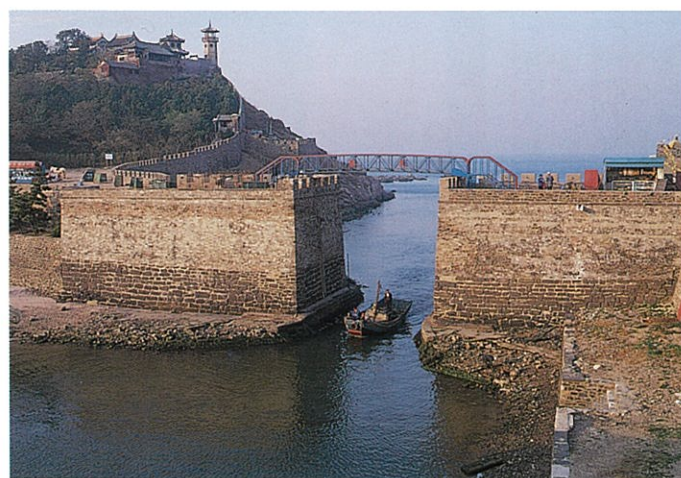
○墓の周囲に埋めた馬車【車馬坑】(春秋時代)



○打ち鳴らす鐘【銅編鐘】(春秋時代)



○門に取り付けた魔除けの飾り【金鋪首】(戦国時代)



○海を望む蓬萊閣と明代の要塞「水城」の門
山東半島の北端にあり、時には蜃気楼を見ることができる蓬萊は古来より「蓬萊仙境」と呼ばれ、さまざまな故事や伝説が伝わっています。



○鈕が亀の形をした金印【関内侯金印】(前漢)



○墓に納めた馬車の模型【陶馬車】(前漢)

○玉で作った宝器【宜子孫玉璧】(後漢)

