

木版

木版画家

立原位貫

江戸の浮世絵に真似ぶ

木版



木版画家立原位貫 | 江戸の浮世絵に真似ぶ

2015年

8月29日(土) ↓ 9月27日(日)

山口県立萩美術館・浦上記念館 本館2階展示室

休館日 ■ 9月14日(月) 開館時間 ■ 9時~17時(入館は16時30分まで)

観覧料 ■ 一般 1,000円(800円) 70歳以上の方・学生 800円(600円)

※( )内は前売りおよび20名以上の団体料金。※18歳以下と高等学校中等教育学校・特別支援学校の生徒は無料。

※前売券は、オンラインチケットコード68719、セブンチケットおよび県内各プレイガイドでお求めいただけます。

主催 ■ 立原位貫実行委員会(山口県立萩美術館・浦上記念館、朝日新聞社、Yab山口朝日放送)  
後援 ■ 山口県教育委員会、萩市 特別協力 ■ エフエム山口

山口県立萩美術館・浦上記念館  
HAGI URAGAMI MUSEUM

〒758-0074 山口県萩市平安古町586-1 TEL.0838-24-2400  
URL <http://www.hum.pref.yamaguchi.lg.jp/>

# 木版画家 立原貫

江戸の浮世絵に真似ぶ

立原貫氏(1951-)は、浮世絵版画の復刻を行う木版画家です。高度な木版技法を独学で習得するだけでなく、紙や絵具といった画材や道具も復元し、文字通りの再現を試みる作家です。

明治時代、浮世絵版画は、西洋から伝来した新しい印刷技術に活躍の場を追われ、画材や道具も生産が減少し、現在では絶えたもの、その危機に瀕するものばかりとなりました。そのような中で、立原氏の画材や道具へのこだわりは、伝統的な製法を保持する生産者や職人の理解と協力に支えられてきました。

本展覧会は、①復刻作品と原画(共に28点) ②画材と道具 ③オリジナル作品(36点)という3つのセクションで構成し、立原氏の幅広い活躍をご紹介します。

復刻作品と原画を比較しながら、出版当初の鮮やかな色彩をご想像ください。また画材や道具を知ること、浮世絵版画が職人技の集大成であると実感していただけることでしょう。伝統的な素材が醸す気品と、現代的なモチーフの調和がひとときわチャームなオリジナル作品もご覧いただけます。

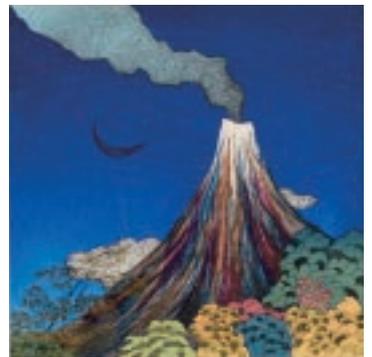
江戸時代と現代を行きつ戻りつ、お楽しみください。



1



2



3



4



5



6

- 1 「ブルーレイ」  
多色摺木版画  
平成20年(2008) M&Y記念館
- 2 「ブラック・ラッカー」  
多色摺木版画  
平成7年(1995) M&Y記念館
- 3 「不二」  
多色摺木版画  
平成20年(2008) M&Y記念館
- 4 「女殺油地獄 与兵衛 十五代目片岡仁左衛門」  
多色摺木版画  
平成26年(2014) M&Y記念館
- 5 「一勇斎国芳」  
多色摺木版画  
平成23年(2011) M&Y記念館
- 6 「讃岐院眷属をして為朝をすくふ図 歌川国芳」  
大判錦絵3枚続  
昭和62年(1987)  
山口県立萩美術館・浦上記念館

## 関連イベント

- 記念講演会「浮世絵版画の楽しみ方  
—その素材と技術から視えるもの—」  
講師:立原貫氏  
日時:8月29日(土) 14:00~15:30  
会場:講座室、聴講無料
- ギャラリー・ツアー  
学芸員による列品解説。  
日時:9月6日(日)、13日(日)、27日(日)  
11:00~12:00  
(参加無料。観覧券が必要です。)
- アーティスト・トーク  
作家による列品解説。  
日時:9月20日(日)、21日(月)、22日(火)  
14:00~15:30  
(参加無料。観覧券が必要です。)
- タッチ&トーク  
立原氏の復刻版画を手にとって鑑賞します。  
日時:毎週土曜日 11:00~12:00  
(参加無料。観覧券が必要です。)

- 伝統画材ワークショップ  
浮世絵版画に使われた伝統的な画材について、各分野の第一人者をお招きし、つくる人、つかう人の立場から少し専門的な内容まで解説していただく連続講座です。興味のある方はどなたでもご参加いただけます。  
日時:①8月30日(日) 9:30~12:00 「膠」  
講師:上田邦介氏(絵具屋三吉 代表)  
富澤千砂子氏(六法美術 代表)  
②8月30日(日) 13:30~15:30 「和紙」  
講師:池 加津夫氏(土佐和紙)  
③8月31日(月) 9:30~12:00 「青色の色料 藍・青花」  
講師:森 芳範氏(本藍染 紺九)  
落合雪野氏(龍谷大学 教授)  
会場:陶芸館多目的室  
定員:各回、定員30名  
申込方法:受講する全員の氏名、住所、電話番号、希望する講座の番号(①②③)を明記の上、FAX(0838-24-2403)か往復はがきにてお申し込みください。各回、定員になり次第、受付を締め切ります。連続受講も可能です。  
申込先:〒758-0074 山口県萩市平安古町586-1 山口県立萩美術館・浦上記念館「伝統画材ワークショップ」係  
(参加無料。ただし展示をご覧になる場合は別途、観覧券が必要です。)



- 【新山口駅から】  
●防長バスまたは中国JRバスで萩バスセンター下車  
萩バスセンターより徒歩約12分
- 【山口宇部空港から】  
●萩近鉄タクシー(乗合タクシー)  
約75分(利用前日までに要予約)
- 【萩・石見空港から】  
●萩近鉄タクシー(乗合タクシー)  
約70分(利用前日までに要予約)
- 【自動車】  
●「中国自動車道」美祿東JCT經由、「小郡萩道路」絵堂ICから約20分  
●「山陰自動車道」三見ICから約10分、国道191号沿い
- 【JR東萩駅より】  
●タクシー約7分  
●萩循環まあるバス約30分または徒歩約30分