

## イワタルリ

### 略歴

1951年 東京に生まれる  
1977年 東京藝術大学大学院鍍金科卒業

### 展覧会歴

1970年 個展、むね工芸（東京）  
1983年、1984年、1995年、1998年  
個展、日本橋高島屋（東京）  
1983年、1984年  
個展、銀座和光（東京）  
1985年 「日本の新しいガラス」展 パーデン州立美術館（西ドイツ）  
1985年～1987年  
個展、ギャラリーK（東京）  
1987年～1994年  
個展、SHOP&GALLERY銀鮭（東京）  
1987年、1994年、1996年  
個展、ギャラリーギブリ（東京）  
1988年 「第3回 国際ガラスシンポジウム」招待制作・立体作品を収蔵（チェコスロヴァキア）  
1991年 「国際現代ガラス」展招待出品 エスバス・デュシャン＝ヴィヨン・センター（フランス）  
1992年 「日本現代工芸」展 フランクフルト工芸美術館（ドイツ）  
1993年 「確かな手応えの追求—金属とガラスの造形」 神奈川県立県民ホールギャラリー（神奈川）  
1993年 「日本の新しいガラス」展 パーデン州立美術館（西ドイツ）  
1994年 「第24回 ガラスアートソサエティ—年次大会」招待参加、「ガラスと芸術」講演（U.S.A.）  
1994年 「世界現代ガラス展 World Glass Now'94」 北海道立近代美術館、北海道他巡回  
1995年 「日本のスタジオ・クラフト—伝統と前衛」展 ヴィクトリア&アルバート美術館（イギリス）  
1996年 個展、「Iwata Rury」 資生堂ギャラリー（東京）  
1999年 「現代日本の工芸「今」100選展」（パリ・東京・広島・福岡・福島）  
1999年 個展、日本橋三越（東京）  
2000年 「うつわをみる—暮らしに息づく工芸—」 東京国立近代美術館（東京）  
2001年～2005年  
「椿会展」資生堂ギャラリー出品・収蔵（東京）  
2002年 「国際アート・グラス・トリエンナーレ 2002」 ポリホルム城（スウェーデン）  
2003年 「Outspoken Glass 遠慮のないガラス—今日の日本から」  
北海道近代美術館、岡山県立美術館巡廻  
2003年 銀座ミキモト クリスマスツリー装飾を制作  
2004年 「書・冊あるいは机上空間のためのオブジェ展XI '04」 NIKI GALLERY冊（東京）  
2006年、2008年、2010年  
「イワタルリ・真砂三千代二人展」 ルーフギャラリー（東京）  
2007年、2009年、2011年、2012年  
個展、「イワタルリの仕事」展 GEMART（東京）  
2009年 「女性アーティストと、その時代 資生堂ギャラリー—回廊90周年記念展」  
資生堂ギャラリー（東京）  
2009年 個展、「イワタルリ個展」 黒田陶苑（東京）  
2010年～2012年  
テーブルウエア・フェスティバル 審査員  
2012年 「華麗なるガラスの一族—岩田藤七・岩田久利・岩田糸子・イワタルリ—」展  
能登島ガラス美術館（石川）  
2014年～2021年  
個展、SAVOIR VIVRE ギャラリー（東京）  
2016年 個展、「イワタルリ BODY×硝子」展 富山市ガラス美術館（富山）  
2022年 個展、「イワタルリ GLASS×鉄×茶室」 山口県立萩美術館・浦上記念館

### 受賞歴

1989年 第14回吉田五十八賞受賞「建築関連美術部門」東京サレジオ学園（東京）  
1990年 「'90現代ガラスの造型展」優秀賞受賞 彫刻の森美術館（神奈川）  
1991年 能登島ガラス・アート・ナウ指名コンペ 審査員奨励賞受賞、能登島ガラス美術館（石川）  
1998年 「サントリー美術館大賞展 '98—挑むかたち」大賞受賞 サントリー美術館（東京）  
2007年 コーニングガラス美術館発行のNew Glass Revises 28において、審査員選抜作品に選ばれる

## イワタルリ GLASS×鉄×茶室

2022.4.2 [Sat] — 2023.3.26 [Sun]



### 主な作品設置

東京サレジオ学園（東京）'88  
能登島ガラス美術館（石川）'91  
コーニング社（ニューヨーク・米国）'94  
ユニ・チャーム株式会社テクニカルセンター（香川）'95  
さいたま新都心（埼玉）'00  
凸版印刷株式会社 TOPPAN HALL（東京）'00  
資生堂 アートハウス（静岡）'02  
明治安田生命保険相互会社（東京）'04  
東京ミッドタウン（東京）'06  
TOTO 山と星空の由布院（大分）'16

### 主な作品収蔵

ノヴィー・ボル（チェコ共和国）  
北海道立近代美術館（北海道）  
黄金崎クリスタルパークガラスミュージアム（静岡）  
サントリー美術館（東京）  
資生堂 アートハウス（静岡）

### ホームページ

<https://www.iwataruri.com>



山口県立萩美術館・浦上記念館  
HAGI URAGAMI MUSEUM

〒758-0074 山口県萩市平安古町586-1  
TEL 0838-24-2400 FAX 0838-24-2401  
開館時間 9:00～17:00（入場は16:30まで）  
休館日 月曜日（祝日・休日、第一月曜日を除く）、  
祝日・休日で開館した月曜日の翌平日、  
年末年始、展示替え期間

※施設・設備保守点検のため臨時休館する場合があります。  
<https://www.hum.pref.yamaguchi.lg.jp/>



## イワタルリ GLASS×鉄×茶室

2022.4.2 [Sat] — 2023.3.26 [Sun]





ちいさなお茶室は、人と人とお茶を介して一つになる場だと思います。

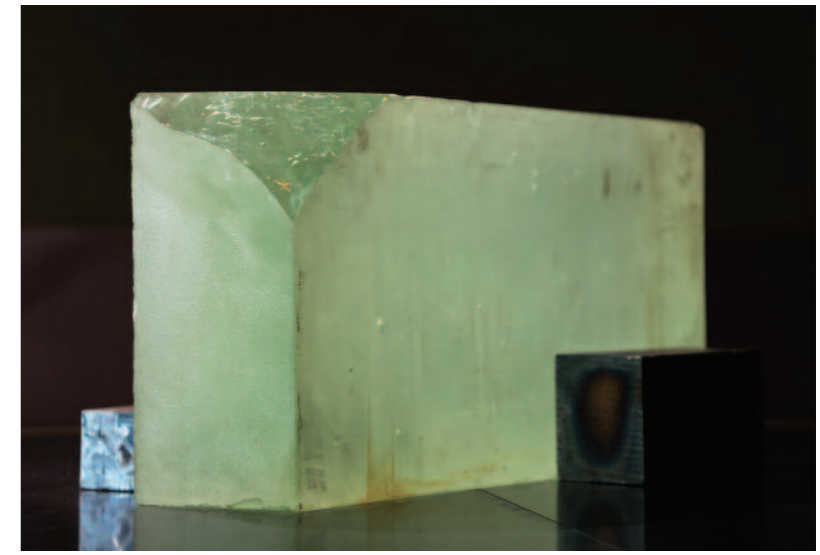
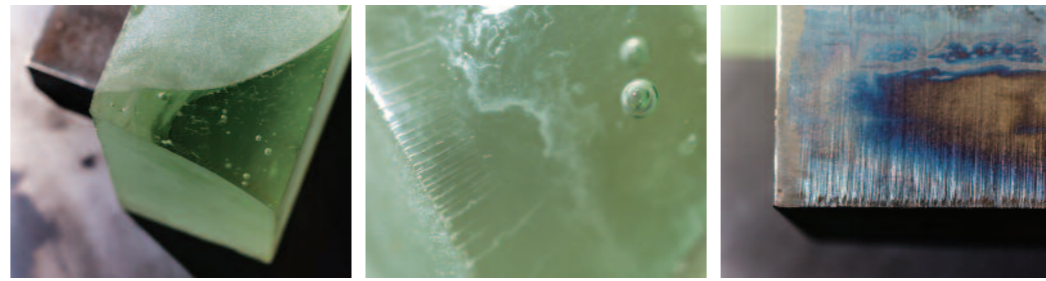
ガラスは、その一つの現れに思います。

ガラスと鉄と木と光で人と人が一つになって、静かな、静寂な空間になっていると思います。

この小さな空間が地球であったなら、世界に戦争はないものだと思います。

いろいろな人種が差別なく侵略がなく、心が一つになれば良いと心から思います。

イワタルリ



立体 122.4×122.3×31.0 cm ガラス、鉄 2022年



花器 18.5×17.5×24.0 cm ガラス 2021年