

# 七 搦 綾 乃 ななからげ あやの Ayano Nanakarage

## 個展

- 2023 「コレクション展OHARA コレクション・ハイライト ― 収集の軌跡：絵画・彫刻編」大原美術館（岡山）
- 2023 「VOCA展2023」上野の森美術館（東京）
- 2022 「リアル（写真）のゆくえ」足利市立美術館含め5館巡回
- 2021 「被爆75周年企画 収蔵作品展」アートギャラリー・ミヤウチ（広島）
- 2021 「七搦綾乃 個展」 奈義町現代美術館エントランス（岡山）
- 2020 「FROM・ジ・エッジ ― 80年代鹿児島生まれの作家たち ―」鹿児島県立美術館（鹿児島）
- 2020 「5 rooms けはいの純度」神奈川県民ホールギャラリー（神奈川）
- 2019 「秋の種2019 花の歌が聴こえる時代に 七搦綾乃展 ― やまぬ潜熱を食んで」 konya-gallery（福岡）
- 2019 「rainbows edge」 アートギャラリー・ミヤウチ（広島）
- 2018 「アベルト08 七搦綾乃」 金沢21世紀美術館（石川）
- 2018 「血のつながった雫」 広島芸術センター（広島）
- 2017 「BankART U35 七搦綾乃展」 BankART NYK（神奈川）
- 2016 「第10回 shiseido art egg 七搦綾乃展」 資生堂ギャラリー（東京）
- 2012 「Children see, children do.」 広島芸術センター

## 近年のグループ展

- 2026 「呼吸する気配」 真庭市藤山ミュージアム（岡山）
- 2024 「広島市立大学開学30周年記念展」 広島市立大学芸術資料館
- 2023 「なつやすみのAGm『美術のあじわい？さかし』+10周年記念コレクション展」アートギャラリー・ミヤウチ（広島）
- 2023 「美の予感2023 一象・彫・刻・塑―」高島屋日本橋店美術館 他全国5会場を巡回
- 2023 「広島ゆかりの新鋭作家たち展」 泉美術館（広島）
- 2023 「VOCA展2023」 上野の森美術館（東京）
- 2022 「ARTIST TRANSFER in HIROSHIMA」 アートギャラリー・ミヤウチ（広島）
- 2022 「ARTIST TRANSFER（ FUKUOKA← HIROSHIMA ）」 小倉井筒屋（福岡）
- 2022 「リアル（写真）のゆくえ 現代の作家たち 生きること、写すこと」平塚市美術館（神奈川）※他全国5会場を巡回
- 2022 「泉美術館コレクション作家特集 青原恒沙子・七搦綾乃」泉美術館エントランスホール（広島）
- 2021 「A Bigger Splash」 Hiroshima Drawing Lab
- 2021 「FROM・ジ・エッジ―80年代鹿児島生まれの作家たち―」 鹿児島県立美術館
- 2021 「Nagi Contemporary Arts Project」 gallery FIXA、奈義町現代美術館、他（岡山）
- 2021 gallery HINGEオープニング企画  
「Open Collection 2021～あの人がもってる作品を借りてみました～」 gallery HINGE（鹿児島）
- 2021 「Coexist・共存-」 gallery FIXA（岡山）
- 2021 「ZEN & BE-ZEN IV 曹源寺美術展 遊戯三昧」 護国山曹源寺境内（岡山）
- 2021 「Urge」 Hiroshima Drawing Lab
- 2020 「Sustainable Sculpture」 Komagome Soko（東京）

- 2020 「Tasty Sculpture」 はつかいち美術ギャラリー（広島）
- 2020 「クリナメンとかサマーナイトタウン」 広島芸術センター
- 2020 「SILVER LINING」 Hiroshima Drawing Lab
- 2020 「被爆75周年企画 収蔵作品展 リアリティを移す」 アートギャラリー・ミヤウチ（広島）
- 2020 「ヒカリエ・コンテンツポラリー・アート・アイ Vol.13 9人の眼-9人のアーティスト」 渋谷ヒカリエ8 / Cube 1.2.3（東京）
- 2019 「Zen & Be-zen III Installations in a Zen Garden -知足-」 護国山曹源寺（岡山）
- 2019 「対馬アートファンタジア2019」 対馬市内各所（長崎）
- 2019 「ART BOOK / ART GOODS」 BankART Station（神奈川）
- 2019 「3331 ART FAIR 2019」 3331 Arts Chiyoda（東京）
- 2019 「なにがアートなの？ 第2章 空の道標べ」 gallery G、旧日本銀行広島支店（広島）
- 2018 「5RoomsII けはいの純度」 神奈川県民ホールギャラリー
- 2018 「対馬アートファンタジア2018」 対馬市内各所（長崎）
- 2018 「原田武 七搦綾乃 松本千里 展」 手織工房 Teoriya LD（広島）
- 2018 「広島市立大学彫刻専攻・研究室 教員作品展 彫刻の輪郭」 広島市立大学芸術資料館
- 2018 「EXHIBITION ZEN&BE-ZEN II INSTALLATIONS IN A ZEN GARDEN 生かされている」 護国山曹源寺（岡山）
- 2018 「ミッドタウン ストリートミュージアム2018 MIDTOWN BLOSSOM 2018・MIDTOWN OPEN THEPARK 2018」 東京ミッドタウン
- 2017 「広島芸術センター年末ハッピー展覧会」 広島芸術センター
- 2017 「第7回 彫刻の五・七・五展」 女子美術ミュージアム・Joshibi SPACE1900（東京）
- 2017 「対馬アートファンタジア2017」 対馬市内各所（長崎）
- 2017 「Cosa c'è? -形の根拠を探して-」 DISEGNO ASSOCIAZIONE PER LE ARTI CONTEMPORANEE（イタリア）
- 2017 「Rainbow / 虹」 広島芸術センター
- 2016 「Seeing the Unseen」 ギャラリー・桜林（茨城）ミヅマアートギャラリー共同企画展
- 2016 「第52回神奈川美術展」 神奈川県民ホールギャラリー

## 受賞

- 2026 「第36回（2025年度）タカシマヤ美術賞」
- 2023 「VOCA展2023」奨励賞・大原美術館賞
- 2020 「第1回広島文化新人賞」
- 2017 「Tokyo Midtown Award 2017（アート部門）」準グランプリ
- 2016 「第10回 shiseido art egg賞」
- 2014 「トーキョーワンダーウォール公募2014」入選
- 2011 「広島市立大学芸術学部プリジユネス賞」
- 2010 「広島市立大学 学長奨励賞」
- 2009 「第16回 公募展木彫フォーカアート・おおよ 養父市ふるさと賞」

## 収蔵

大原美術館、公益財団法人泉美術館、公益財団法人みやうち芸術文化新興財団、広島市現代美術館



鹿児島県出身  
広島市立大学芸術学専攻彫刻専攻 修了  
金沢美術工芸大学美術工芸学部美術科彫刻専攻講師  
石川県金沢市在住

## 七 搦 綾 乃 rainbows edge

2026年4月3日[金] ― 2027年3月28日[日]

〒758-0074 山口県萩市平安古町586-1

TEL 0838-24-2400 FAX 0838-24-2401

開館時間 9:00～17:00（入場は16:30まで）

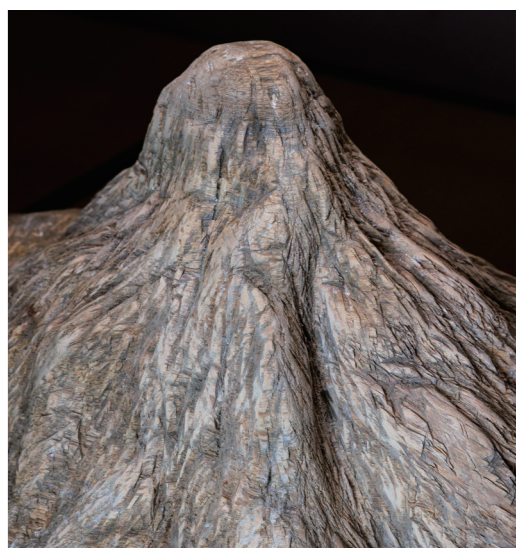
休 館 日 月曜日（祝日・休日、特別展開催中の第一月曜日を除く）  
祝日・休日で閉館した月曜日の翌平日、  
年末年始・展示替え期間

<https://hum-web.jp/>



 山口県立萩美術館・浦上記念館  
HAGI URAGAMI MUSEUM





砂の中の黒曜石をほじくる  
冷たくなっていく仔猫の背骨をなでる  
固く結ばれたお守りの紐を解く  
空の虹に続きをひく  
私の指先は小さい手の時から知りたがっていた  
現れる・消える、有る・無いの不思議  
私の彫刻の中心には、掴めずに消えていくことへの大きな怒りがある  
美しさに昇華するまで刻みたい  
何度も生まれ変わって、木を彫りたい  
時間の謎と永遠に戯りたい

七 擲 綾 乃

# rainbows edge

七 擲 綾 乃 Ayano Nanakarage

左) 《mantle I》2026年  
h52×w137×d57cm  
棉、雲母、アクリル絵の具、木炭  
右) 《mantle II》2026年  
h137×w45×d7cm  
棉、雲母、アクリル絵の具、木炭  
撮影 マキタオモリツグ

