

浮世絵展示 忠臣蔵

展示期間

令和7年(2025)11月26日(水)～12月21日(日)



喜多川歌麿「忠臣蔵 五段目」



葛飾北斎「仮名手本忠臣蔵 五段目」

元禄15年(1702)12月、大石内蔵助ら赤穂浪士47名
が、本所の吉良上野介の屋敷に討ち入り、亡君・浅野
内匠頭の恨みを晴らすという事件が起こります。この
赤穂事件は人形浄瑠璃や歌舞伎に脚色され、さまざまな
演目が上演されています。なかでも、寛延元年(1748)
に人形浄瑠璃として初演された「仮名手本忠臣蔵」は、
仇討ちに関わる人々の葛藤や苦悩、人間の生死、恋愛を
丁寧に描いて圧倒的な人気を博し、浮世絵の画題として
も定着していきました。

今回は、浮世絵に描かれた「忠臣蔵」をお楽しみいただきます。



山口県立萩美術館・浦上記念館
HAGI URAGAMI MUSEUM

〒758-0074 山口県萩市平安古町1586-1 TEL0838-24-2400 FAX0838-24-2401

出品作品一覧

No.	作品名	絵師名	形態	制作年	館蔵品番号
1	仮名手本忠臣蔵 大序	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2163 (SA)
2	仮名手本忠臣蔵 二段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2164 (SA)
3	仮名手本忠臣蔵 三段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2165 (SA)
4	仮名手本忠臣蔵 四段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2166 (SA)
5	仮名手本忠臣蔵 五段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2167 (SA)
6	仮名手本忠臣蔵 六段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2168 (TU)
7	仮名手本忠臣蔵 七段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2169 (SA)
8	仮名手本忠臣蔵 八段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2170 (SA)
9	仮名手本忠臣蔵 九段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2171 (SA)
10	仮名手本忠臣蔵 十段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2172 (SA)
11	仮名手本忠臣蔵 十一段目	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2173 (SA)
12	仮名手本忠臣蔵 大尾	落合芳幾	横大判錦絵	文久2年(1862)	U2174 (SA)
13	仮名手本忠臣蔵 三段目	葛飾北斎	横大判錦絵	文化3年(1806)	U138 (TU)
14	仮名手本忠臣蔵 五段目	葛飾北斎	横大判錦絵	文化3年(1806)	U139 (TU)
15	忠臣蔵 五段目	歌川広重	横大判錦絵	天保(1830~44)中期	U755 (TU)
16	仮手本忠臣蔵 五段目 与一兵へ 松本たい助 定九郎 市川寿美蔵	歌川国芳	横大判錦絵	天保6年(1835)	U614 (TU)
17	忠臣蔵 十一段目 一 夜打押寄	歌川広重	横大判錦絵	天保(1830~44)中期	U756 (TU)
18	仮名手本忠臣蔵 十一段目 泉岳寺	歌川国芳	横大判錦絵	天保6年(1835)	U2588 (TU)
19	仮名手本忠臣蔵 五段目	歌川国貞	大判錦絵3枚続	文政(1818~30)末期	U275 (TU)
20	仮名手本忠臣蔵 九段目	歌川国貞	大判錦絵3枚続	文政期(1818~30)	U276 (TU)
21	忠臣蔵 二段目	喜多川歌麿	大判錦絵	享和1~2年(1801~02)頃	U56 (TU)
22	忠臣蔵 四段目	喜多川歌麿	大判錦絵	享和1~2年(1801~02)頃	U2204 (TU)
23	忠臣蔵 五段目	喜多川歌麿	大判錦絵	寛政10~11年(1798~99)頃	U2679
24	忠臣蔵 六段目	喜多川歌麿	大判錦絵	享和1~2年(1801~02)頃	U2205 (TU)
25	忠臣蔵 七段目	喜多川歌麿	大判錦絵	享和1~2年(1801~02)頃	U57 (TU)
26	誠忠義士肖像 大星由良之助良雄	歌川国芳	大判錦絵	嘉永5年(1852)	U434 (TU)
27	誠忠義士肖像 中村勘助正辰	歌川国芳	大判錦絵	嘉永5年(1852)	U433 (TU)

※寄贈作品には、館蔵品番号に寄贈者のイニシャルを付しています。
TU:浦上敏朗氏 SA:安部宗明氏